

## Carnet pour vous #8

*"Si tu es seul à rêver, ce n'est qu'un rêve,  
si vous rêver à plusieurs, c'est la réalité qui commence."  
Chant populaire brésilien*

Tu reçois cette lettre parce que tu me l'as demandé ou parce que je me suis autorisée à te l'envoyer... Cette newsletter pour te tenir au courant des avancées et chemins que prend le spectacle 369BE - Clowne Immatriculée, écrit et joué par Mathilde Bessin (Celle qui me prête ses organes et tout). Tout en bas de la newsletter, l'AGENDA avec toutes les prochaines dates!!

Bonne lecture

Bérénice



### GROS MOT - Rêv...olte

**369BE**, mon matricule à moi, c'est comme une main en pleine figure qui me colle au visage et qui ne se décolle plus. Tu marches, tu manges, tu joues mais tu n'y vois pas très clair, juste entre les doigts un petit espace comme entre les barres d'une prison.

Ce matricule c'est pas moi qui l'ai choisi, on me l'a imposé un jour sans que je m'en aperçoive. Insidieusement il est arrivé par petits bouts de tous les côtés. Je suis tout doucement entrée dans une vie qui ne m'appartient plus... dépossédée de mon identité, de ma singularité, de mon autonomie,... tout contrôlé par un extérieur même pas trop identifiable mais tellement envahissant.

Mon thé c'est du Lipton, ya même un logo facebook dessus (on sait jamais si j'ai envie de me faire des amis Liptonés !), ...

Conditionnée par une sonnerie comme si le temps devenait une réalité palpable et donc contrôlable, je me lève et prends ces pilules. "Prenez vos pilules, c'est pour votre bien!" Pour mieux nous éteindre oui ! Envahie par des normes d'être, je ne vis plus, je survis dans un monde que seul le pouvoir contrôle.

Par le refus de se soumettre à des normes comportementales, des hommes et femmes sont hospitalisé-es...

Par le refus de mettre une jupe et que tu es une petite fille, tu es pointée du doigt ...

Par le refus de se soumettre à des normes administratives, [un paysan a été assassiné par la police](#) ...

Par le refus d'accepter une norme de vie capitaliste, on te détruit jusqu'à ton petit jardin où tu as planté tes graines...

J'ai prêté mes chaussures à Mathilde, et elle est partie là bas rejoindre une ZONE à DEFENDRE. Elle est revenue choquée, transformée, surtout en colère

et de la boue sur mes bottes! Ca résonne jusque dans mes tripes. Ca m'a donné envie de changer deux mots dans mon super incroyable dingue monologue de Racine !

*Et bien réglez cruel, contentez votre gloire  
Je n'ai plus confiance. J'attendais pour vous croire  
que cette même bouche, après mille serments  
D'un amour qui devait unir tous nos moments  
Cette bouche à mes yeux s'avouant infidèle  
M'ordonna une révolte éternelle  
Moi même j'ai voulu vous entendre en ce lieu  
Je n'écoute plus rien et pour jamais Adieu !*

Mais **369BE** c'est aussi l'histoire de moi Bérénice, d'une femme en révolte... Quel plaisir de me jouer encore et encore. Et à chaque fois, de revivre une liberté (re)trouvée !

Drôle de vie quand même que m'a choisi Mathilde ! héhé

Au passage, un lien vers une vidéo d'un ami très cher à Mathilde et que peut être je vais bientôt rencontrer pour créer quelque chose ensemble (haha... suspens !). Lui aussi est parti sur cette ZONE à DEFENDRE... [Ecoutes là et regardes, attention ça secoue !](#)

Ptetre que j'irais moi aussi y faire un tour... serais-je prête à rencontrer cette réalité crue, sans filtre, mettant au grand jour cette main collée sur mon visage que tout le monde verrait, enfin surtout moi... ?

**RÊVONS !**



## **AGENDA d'avant et d'après !**



### **13 Avril - St Cierge la Serre (07)**

C'était dans un tout petit bled à St Cierge la Serre, dans deux yourtes. C'était bon... très bon... et quels concerts ! belle ambiance, chouettes personnes, petit et rempli, chaud et enragé, ... Mille mercis BEN et ANNE-SO !!!



A très bientôt !

22 Avril - Lyon

C'était au Théâtre des Clochards Celeste. Autre ambiance, autre décors... un moment fabuleux: moi, mon coeur dans les mains, qui sors au milieu des rues de Lyon. Mmmmm.. quel bonheur de se sentir libre comme ça! Je l'ai déjà dit non ?

Merci le Clochard ! Spéciale dédicace au Collectif La onzième, à SEB, TIBAULT, MARTHA, CHARLOTTE et BRICE.

11 & 12 MAI 2018

---

## CHEZ TA MÈRE #0

---

THÉÂTRE LE BLED (26160)



### 11 MAI - Souspierre (26)

J'ai la chance de jouer pour la première édition de ce nouvel évènement Drômois, CHEZ TA MÈRE #0, organisé par le tout nouveau Collectif à géométrie variable, Le Bazar!

La soirée commence à **20h** avec le spectacle **LA CUCARRACHA** (Une création de la Cie Café de la Rage ! [COLLECTIF XANADOU] Durée : 55 min / Genre : Conte documentaire / Avec : M. Aziz Ben Johnson / Mise en scène : Boris Zordan. *Après plusieurs mois passés à occuper différentes ZAD, Miguel Aziz Ben Johnson a décidé de partager son expérience sur scène, avec sa simplicité et sa modestie. A la fois raconté, chanté et dansé, La Cucaracha est une admirable mise en abyme du quotidien dans une zone à défendre, ses rencontres, ses luttes et ses (dés-)illusions.*)

Je jouerais après ce spectacle, hâte de jouer après de telles énergies...

Tarif: 12€ et 9€ pour les deux spectacles - Tous publics à partir de 12 ans  
Réservations vivement conseillées au **06 27 66 49 49**  
Petite restauration sur place

Pour plus d'infos sur le lieu : <http://lebled.eklablog.com/>

L'adresse:

LE BLED

[10 route de Dieulefit](#)

[26160 Souspierre](#)

## LIENS - CONTACTS

Mathilde Bessin (celle qui me prête ses organes et tout)



0688228275

mathildebessin369be@gmail.com

Facebook : [@369be](#)

Compagnie porteuse du spectacle :

[Cie SiSma](#)

Collectifs associés : [Collectif La](#)

[Meute](#); [Collectif La Onzième](#)

ET voilà le fameux site internet :

[clowne369be.jimdo.com](#)

**A bientôt ! et merci ...**

**Bérénice**

Cet email a été envoyé à {EMAIL}.

Vous avez reçu cet email car vous êtes inscrit sur 369BE - Clowne Immatriculée.

[Pris- e en otage par cette newsletter !!! Tu veux t'échapper ? Cliques ici !](#)

Envoyé par



© 2017 369BE - Clowne Immatriculée